



L'AURIGA Onlus

presenta

# IL SOGNO DEL CENTAURO

L'INCONTRO DI DUE MONDI

Una novità assoluta per l'Italia  
ideato e creato da GIUSEPPE CIMAROSA



TEATRO A CAVALLO DI MONDI DIVERSI  
UNO SPETTACOLO ASSOLUTAMENTE ORIGINALE CHE SEDUCE  
UN INTRECCIO DI POESIA, VIRTUOSISMO FISICO, DANZA E MUSICA  
CHE CELERA' IL VISIBILE E SVELERA' L' INVISIBILE

**4-5-6-7 LUGLIO 2009**

presso CAEI - via Lonato 62, Roma - Prima Porta

PER INFORMAZIONI E PREVENDITE 06/33612710 - 334 6723849

[www.lauriga.it](http://www.lauriga.it)



L'AURIGA Onlus

presenta

# IL SOGNO DEL CENTAURO

## L'INCONTRO DI DUE MONDI

Una novità assoluta per l'Italia  
ideato e creato da GIUSEPPE CIMAROSA

**Mondi diversi e apparentemente lontani possono talvolta incontrarsi, dando vita a realtà nuove e ricche di suggestioni: è questo il progetto-sogno ideato e creato da Giuseppe Cimarosa e prodotto dall'associazione L'Auriga..**

**Il giovane artista e cavaliere, dopo aver partecipato a spettacoli e progetti teatrali, si sperimenta oggi in un lavoro personale e corale al tempo stesso, in cui diverse forme espressive si confrontano e si uniscono in un canto primigenio che riemerge alla memoria, dal profondo dell'animo umano. Un viaggio interiore, per riscoprire il senso di legami antichi e renderli nuovamente attuali.**

**Sotto la languida luna e un cielo stellato, si succedono incalzanti i quadri del SOGNO DEL CENTAURO: poesia, virtuosismo fisico, danza e musica si intrecciano e danno vita a uno spettacolo assolutamente originale che seduce lo spettatore trasportandolo in una dimensione onirica che è suggestione e reminiscenza allo stesso tempo.**

**Impronte di uomo e di cavallo affondano nella pista via via sempre più fitte e scandiscono con infinita eleganza la trama dello spettacolo, che ha il sapore di qualcosa a metà tra il sogno e la fiaba.**

**La colonna sonora originale, cantata dal vivo dalla graffiante voce di una delle protagoniste, avvolge la narrazione: è la storia della creazione dell'uomo e del cavallo. Volteggi, numeri circensi, danze acrobatiche, riti simbolici mostrano l'invisibile e celano il visibile, raccontando il magico incontro tra mondi diversi: terra e aria, bianco e nero, bene e male, uomo e animale.**

**Uno nato dal canto della Terra, l'altro donato al mondo dal cielo, uomo e cavallo sono diversi, eppure si attraggono, rispondendo al richiamo dell'Altro. La dimensione terrena, selvaggia e primitiva dell'uomo si incontra e si scontra con quella eterea, ancestrale e spirituale del cavallo. Le essenze opposte si avvicinano, fino a unirsi in un rapporto simbiotico fatto di terra e fuoco, di sudore e di passione, di bene e male.**

**Nasce il Centauro: fusione tra uomo e animale, tra bianco e nero, tra cielo e terra, l'ibrida creatura non riesce ad armonizzare le parti che lo compongono, cede alle loro seduzioni, le combatte, soccombe.**

**Con un nuovo, estremo atto d'amore, però, la Terra che canta la vita ed è signora di nascita e morte, madre e magica sciamana illumina gli occhi della creatura per metà uomo e per metà cavallo e ridona luce al suo spirito. E' una nuova stagione che si apre, l'inizio forse di un mondo nuovo dalle molte anime, unite da una sola musica...**

**Il Sogno del Centauro  
Ideato e creato da Giuseppe Cimarosa**

**4-5-6-7 LUGLIO 2009**

presso CAEI - via Lonato 62, Roma - Prima Porta

PER INFORMAZIONI E PREVEDITE 06/33612710 - 334 6723849

[www.lauriga.it](http://www.lauriga.it)